

The People Daily, суббота

19 февраля 2005 г.

Звезда скачек принимает новый вызов

Холодным утром в конце прошлого года бывший обладатель чемпионского титула по скачкам на дистанции 3000 метров Уилсон Бойт Кипкетер незаметно въехал с дороги ведущей на Момбасу на территорию Академии Райара Спрингс. Он был гостем на открытии программы культурного обмена в данном учебном заведении – проекте Кибоко, организованном при поддержке США.

На долю директоров организации – Марка Шефтена и Джил Рауфман выпало представить Кипкетера всему собранию. Под конец стало очевидно, что звезда конного спорта нашла себе новое призвание.

Чтобы быть точным, Кипкетер признался, что работа с молодежью – это то, что он может серьезно рассматривать после расставания с большим спортом. «Я всегда думал, о том, как бы начать работать с детьми и, кажется, это станет моим призванием» - сообщил он.

Событие в этом учебном заведении стало началом серьезной культурной связи между ведущими кенийскими атлетами и проектом Кибоко, который уже в течение двух лет ассоциируется с Кенией. Предполагается, что привлечение к проекту звезд уровня Кипкетера придаст Кибоко новый импульс в популяризации таких проблем как ВИЧ/СПИД, женское обрезание и защита прав девочек сквозь призму детского творчества.

Необходимость работы с самыми выдающимися атлетами страны привела Кибоко в организацию Тюрьмы Кении, с которой уже проводятся переговоры о привлечении к программе ведущих звезд. «Нет никакого сомнения, что спортсмены смогут подать хороший пример обществу. Мы считаем, что Кения в этом плане не представляет исключения», – сказал Шефтен.

Помимо воодушевления, Кипкетер, кажется, прошел через серьезный духовный поиск после общения со студентами Райара Спрингс. «Я оказался способен понять, какую роль мы можем сыграть в обществе» - сказал он.

Впрочем это не означает, что это занятие стало для него ведущим в настоящее время. В свои 33, Кипкетер все еще собирается отдать спортивной карьере какое-то время, и утверждает: «У меня все еще остается несколько лет».

Инициатива Кибоко, по всей видимости, дала ему возможность бросить взгляд на мир за пределами атлетики. «Мы должны встать и показать молодому поколению путь развития на своем примере. Мы и должны стать для них моделью поведения» – говорит он.

Кипкетер замечает, что хотя общение с детьми и подрастающим поколением по определенным вопросам может быть весьма неоднозначным, методы, предлагаемые Кибоко, смогут помочь преодолеть эти барьеры. Ведь важно найти такие пути обсуждения, чтобы не ставить под удар мораль юношества.

«Такие темы как ВИЧ/ СПИД достаточно щекотливы. Многие дети будут смущены и не захотят участвовать в прямом их обсуждении, однако, если эти темы заданы через искусство, множество детей окажется способно выразить таким образом свои чувства» – говорит он.



Уилсон Кипкетер, известный атлет, восхищенный маской

Таковым было признание человека, который утверждает, что знаменитости в стране должны восполнить обществу то, что в свое время получили от него. В конце концов, не так уж и много спортивных звезд Кении высказывались по таким поразившим страну проблемам как ВИЧ/ СПИД, наркотики и многие другие.

И что же хочет получить Кипкетер, когда решит уйти из спорта?

«Мы могли бы многое дать подающим надежды детям. Важно, чтобы общество осознало, что многие дети не смогут развить свою способности в силу ограниченности возможностей. Лучший способ побороть бедность – через образование», добавил Кипкетер.

Чтобы способствовать контактам между молодыми людьми проект Кибоко инициировало программу обмена, адресованную целому ряду школ в Кении, США и России. Американская часть группы организует выставку в Нью-Йорке в конце марта 2005 года, где будут выставлены работы из Кенийских школ. Затем она отправится в Россию, выполняя сходную задачу - объединяя творческие устремления школьников трех стран.